

Vals efter Alfred Gjäls

inspelad med Alfred Gjäls i Kalax, Närpes på 1950-talet

FMI 49, 2005:1

5

10

14

3

3

3

3

rit.

1. a tempo

2. a tempo

1. a tempo

2. a tempo

Alfred Gjäls saktar in strax före repriserna och upptakterna låter vänta på sig något.

Halva första A-delen saknas på inspelningen, och noteringen av låtens början är baserad på hur Gjälsspelar på efterföljande genomspelningar. Att hela låten börjar med en upptakt är alltså en gissning. Han spelar inte alla ornamenteringar (triolerna) på alla genomspelningar, utan här har samtliga han spelar under hela låten skrivits ut.

Transkriberad av Tom Forsman 2022 för projektet Folkmusik i Sydösterbotten